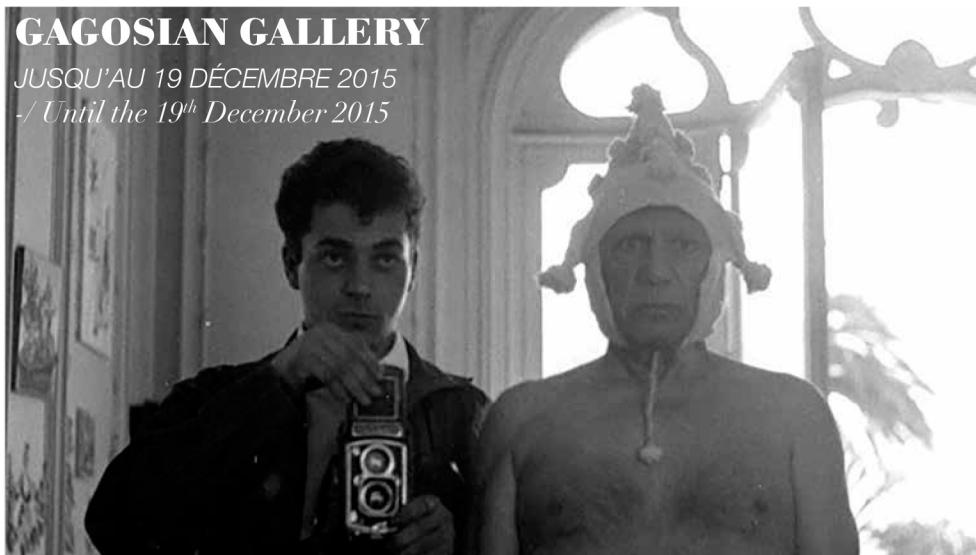


GAGOSIAN GALLERY

COTE
MAGAZINE

GAGOSIAN GALLERY

JUSQU'AU 19 DÉCEMBRE 2015
-/ Until the 19th December 2015



Villers | Picasso

Pour fêter l'installation de son nouvel espace métamorphosé par l'architecte Michel Buri place Longemalle à Genève, la galerie Gagosian a choisi de présenter VILLERS|PICASSO, une sélection d'œuvres exceptionnelle illustrant une décennie de complicité entre les deux artistes.

Un coup de foudre qui date de 1953, lorsqu'un Picasso au faîte de sa gloire croise le chemin de ce jeune photographe amateur, aussi désargenté que passionné. « Il faudra que nous fassions quelque chose tous les deux. Je découperai des petits personnages et tu feras des photos. Avec le soleil tu donneras de l'importance aux ombres, il faudra que tu fasses des milliers de clichés... » dira le maître, avant de conclure : « **C'est moi qui t'ai mis au monde** ». Portraits croisés en miroir, photos pleines de malice, découpages en papier ou en tôle, sculptures et grandes huiles sur toile : les 80 œuvres présentées à Genève, inédites pour la plupart, révèlent l'amitié et l'inventivité de deux grands créateurs.

Cette collaboration ultra-féconde façonnera aussi bien les œuvres sculptées et peintes de Picasso dès les années 60 que les recherches photographiques plasticiennes plus tardives de Villiers. Une exposition fascinante qui permet à la fois de plonger dans l'intimité de deux artistes majeurs et illustre parfaitement le parti pris pointu et original de la galerie Gagosian.

-/ To celebrate the installation of its new area which has been transformed by architect Michel Buri at the Place Longemalle in Geneva, the Gagosian Gallery has decided to present VILLERS|PICASSO, a stunning selection of works illustrating a decade of close friendship and collaboration between the two artists. An instant rapport dating from 1953, when Picasso, at the height of his glory, crossed paths with this young amateur photographer, as penniless as he was enthusiastic. "We should do something together. I'll cut out little figures and you take some photos. Using the sun, you must highlight the shadows. You must take thousands of photos..." said the master, before concluding with: "It was me who brought you into the world". Crossed portraits in mirrors, photos full of mischief, paper and sheet metal cut-outs, sculptures and large oil paintings on canvas, the 80 works of art on display in Geneva, most of them unseen, reveal the friendship and the inventiveness of two great creators. This extremely productive collaboration produced sculptures and paintings by Picasso in the 1960s and later on artistic photographic research by Villiers. A fascinating exhibition which immerses you in the close rapport between two major artists and is a perfect illustration of the Gagosian Gallery's original and specialist leanings.

VILLERS|PICASSO

Gagosian Gallery Place de Longemalle, 19, Genève
+41 22 319 36 19 - www.gagosian.com